

ASISTENCIA TECNICA

Para atender sus dudas, aclaraciones o asistencia en la instalación y operación de su producto M master, póngase en contacto con nosotros:



- Soporte en línea: Desde nuestra página Web mande su mail.
- Atención Personalizada: **Gerencia de Calidad y Soporte Técnico.**
- Teléfono: 01 55 5887-8036 extensiones: 254, 281, 318, 320. **Garantías 226**

POLIZA DE GARANTIA

PRODUCTO: REFLECTOR MULTICOLOR DMX
MARCA: M master
MODELO: ML-PAR36

DISTRIBUIDORA DE COMPONENTES AUDIO Y VIDEO S. A. DE C.V. Agradece a usted la compra de este producto, el cual goza de una garantía de **1 año** contra cualquier defecto de fábrica, la cual ampara todas las piezas y componentes del producto, así como también la mano de obra, sin ningún cargo para el consumidor, contados a partir de su fecha de compra como material nuevo.

Para hacer efectiva la garantía deberá presentar el producto y póliza de garantía sellada en el lugar donde lo adquirió y/o en nuestro centro de servicio de DISTRIBUIDORA DE COMPONENTES AUDIO Y VIDEO, S.A. DE C.V., ubicado en: Av. Pirules No. 134-D Int. 14 Col. Industrial San Martín Obispo CP 54769 Cuautitlán Izcalli, Estado de México o comuníquese al TEL/FAX: 5887 8036, en donde también usted podrá encontrar partes, componentes, consumibles y accesorios.

DISTRIBUIDORA DE COMPONENTES AUDIO Y VIDEO, S.A. DE C.V., se compromete a reparar el producto defectuoso o cambiarlo por uno nuevo o similar (en el caso de que se haya descontinuado), cuando no sea posible la reparación, a consecuencia de un defecto de fabricación previo diagnóstico realizado por nuestro centro de servicio, sin ningún cargo para el consumidor. El tiempo de reparación no será mayor de 30 (treinta) días naturales contados a partir de la fecha de recepción del producto en nuestro centro de servicio.

Esta garantía no tendrá validez en los siguientes casos:

- Cuando el producto hubiese sido utilizado en condiciones distintas a las normales.
- Cuando el producto no hubiese sido operado de acuerdo con el instructivo de uso que le acompaña.
- Cuando el producto hubiese sido alterado o reparado por personas no autorizadas por DISTRIBUIDORA DE COMPONENTES AUDIO Y VIDEO S. A. DE C.V.

NOMBRE DEL CONSUMIDOR: _____
DIRECCION Y TELEFONO: _____
FECHA DE COMPRA: _____

IMPORTADOR:
DISTRIBUIDORA DE COMPONENTES AUDIO Y VIDEO, S.A. DE C.V.
Av. Pirules No. 134-D Int. 14 Col. Industrial San Martín Obispo
CP 54769 Cuautitlán Izcalli, Estado de México
TEL: 01 (55) 5887 8036
RFC: DCA 990701 RB3

Página 4



master
INNOVACIÓN QUE SE VIVE
MANUAL DE INSTRUCCIONES
REFLECTOR MULTICOLOR DMX
ML-PAR36



master.com.mx

@Master_ExpertosMX

MasterElectronicsMX

Por favor antes de utilizar el equipo le recomendamos, lea completamente las instrucciones del manual.

Introducción

Gracias por adquirir productos M master los cuales son fabricados bajo las normas internacionales de calidad y seguridad garantizando la calidad de materiales y buen funcionamiento.

Aplicación

Reflector multicolor elaborado en plástico resistente y base metálica, con potentes LED con combinación de colores para ambientar e iluminar cualquier evento, compatible con controladores DMX512

Recomendaciones de seguridad

1. Las especificaciones están sujetas a cambios sin previo aviso. M master no asume ninguna responsabilidad por daños derivados del mal uso del equipo.
2. Para evitar el riesgo de descarga eléctrica, no abra o cambie los accesorios del equipo. Pierde toda garantía.
3. Antes de conectar, compruebe que el voltaje corresponda al indicado en el equipo.
4. Si no utiliza el equipo por tiempo prolongado desconecte de la toma de corriente y guarde en lugar libre de humedad y lejos del alcance de los niños.
5. El equipo debe tener mínimo 30 cm de separación de objetos o paredes. Una mala ventilación podría dar como resultado un calentamiento excesivo del equipo causando daño irreparable.
6. No exponga el equipo al polvo o vibraciones excesivas, o temperaturas extremas (como la luz solar directa) y al contacto directo con el agua.
7. Mantener lejos de cables de transmisión de alto voltaje, objetos metálicos y brillantes de gran tamaño, generadores de calor, etc.
8. No dirija la luz directamente a los ojos
9. La instalación y manejo del equipo, debe ser realizado por personal con conocimientos del equipo.
10. Únicamente limpie con paño seco y suave.
11. Todas las imágenes de las instrucciones son sólo para referencia.

Especificaciones

Concepto	Descripción
Voltaje de alimentación	110-220 V~ 50-60Hz
Potencia	30 W
Fuente Luminosa	1*18 piezas (6 LED Rojo, 6 LED Verde, 6 LED Azules)
Modo de control	Auto, Sonido, controlador DMX o maestro-esclavo
Carcasa	Plástica
Canales DMX	7 canales
Horas de vida	100 000
Display	7 segmentos
Peso	0.6 kg
Dimensiones	180mmx180mmx180 mm

Descripción de partes

1. Panel LED
2. Asa para sostener el reflector
3. Ventilador
4. Display de 7 segmentos
5. Botones de MODE/UP/DOWN/ENTER
6. Entrada DMX y Salida DMX
7. Cable de alimentación

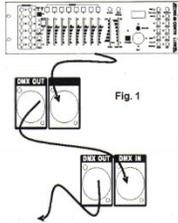


Página 1

MANUAL DE USUARIO

INSTALACIÓN

1. Elija el lugar de instalación (techo, pared, piso, estructuras), tomar en cuenta que debe estar libre de equipos generadores de calor, vibraciones, contacto directo con el agua y a tirones por descuido en el cable de alimentación.
2. Realice el montaje, de acuerdo al lugar designado, utilizando la herramienta y accesorios de instalación (no incluidos), asegure bien para evitar caídas.
3. Conecte el equipo a la toma de alimentación, asegurarse que la instalación eléctrica cuente con interruptor de apagado/ encendido, el equipo no cuenta con interruptor, al momento de conectar encenderá.
4. En caso de utilizar controlador DMX, debe conectarlo, utilizando cable con conectores XLR (canon balanceado) en el conector DMX IN
5. Para controlar de forma sincronizada varios destelladores, debe configurar el primer destellador como "maestro-master" en el cual se conectará el conector DMX y en los siguientes destelladores configurar como "esclavos-slave", la conexión DMX se realiza de la salida DMX OUT del destellador que se utilizará como "maestro-master" a la entrada DMX IN del destellador que se utilizará como "esclavo-slave" realizando conexión en serie hasta 10 equipos (Fig. 1).
6. Realice las configuraciones de funcionamiento de acuerdo a las siguientes tablas.



TABLAS DE CONFIGURACION

BOTÓN	MODO	DESCRIPCIÓN
MENU	Selección de función	Control DMX/Selección de color/Cambio por pulso/Cambio por transición/Cambio por flash/Estrobo/Modo Sonido/Manual
UP	Nivel Arriba	Aumenta un nivel
DOWN	Nivel Abajo	Decremento de nivel
ENTER	Ingresar/aceptar	Botón de confirmación para el valor asignado

Instrucciones de operación:

MENÚ	DESCRIPCIÓN
D001-D512	Cambia el valor numérico función DMX
CC01-CC64	Selección diferentes colores fijos
RB01-RB16	Los colores se desvanecen, cambio de la velocidad
PL01-PL16	El cambio de colores es por pulso cambio de la velocidad
SD01-SD16	El cambio de colores es por transición pulso cambio de la velocidad
FL01	Modo estroboscópico
Sound	Funciona al ritmo del sonido o música
R000-R255	Conjunto de color rojo ajusta el brillo del color rojo
G000-G255	Conjunto de color verde ajusta el brillo del color verde
B000-B255	Conjunto de color azul ajusta el brillo del color azul

Parámetros para el control DMX:

CANAL	VALOR	FUNCIÓN
CH1	0-255	Control de brillo del color (está función se debe utilizar junto con CH2, CH3 O CH4)
CH2	0	Luz roja apagada
	1-255	Intensidad de brillo del color rojo
CH3	0	Luz verde apagada
	1-255	Intensidad de brillo del color verde
CH4	0	Luz azul apagada
	1-255	Intensidad de brillo del color azul
CH5	0-7	Flash del estrobo apagado
	8-255	Velocidad del flash del estrobo
CH6	0-10	Control Manual (CH1-CH5)
	11-60	Selección de colores (control por CH7)
	61-110	Control de desvanecimiento (control por CH7)
	111-160	Control de cambio por pulso (control por CH7)
	161-210	Control de cambio por transición (control por CH7)
CH7	0-255	Control de sonido
	0-255	Selección de color

Página 2

OPERACIÓN

A. Modo sonido:

- Seleccione mediante el botón MENÚ la función SOUND en el reflector.
- El cambio de color es controlado por el sonido, es decir, el ritmo del sonido controla el efecto de luz.



B. Modo automático:

- En modo automático el reflector realiza efectos o cambios de luces pre programados.
- Seleccione mediante el botón MENÚ alguno de los diferentes modos automáticos (RB01-RB16/PL01-PL16/SD01-SD16/FL01) con los que cuenta el reflector y con los botones UP y DOWN seleccione la velocidad o el color dependiendo del modo en el que se encuentre.

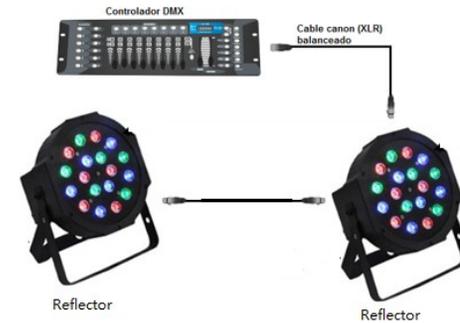


C. Modo DMX 512:

- Seleccione mediante el botón MENÚ la función DMX (D001-D512) y seleccione entre los rangos el valor deseado.
- Conecte el reflector al controlador DMX por medio de un cable XLR canon balanceado.
- Pueden interconectarse varios equipos, Master (maestro) controlará los aparatos Slave (esclavo) en sincronía. Elija en los equipos interconectados la primera secuencia del modo SLAVE (esclavo) y elija el valor deseado.

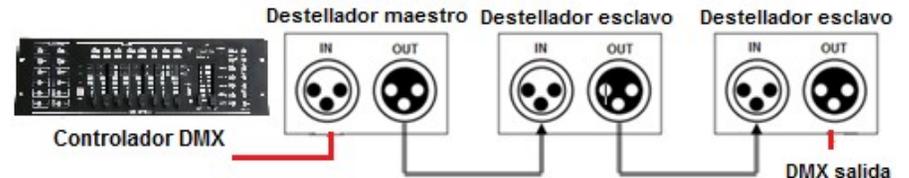
NOTA: Debe de tener algún conocimiento previo para el manejo de destelladores con el controlador DMX.

Diagrama de conexión DMX:



D. Conexión MAESTRO-ESCLAVO

- Seleccione la función D001 del reflector para poder ponerlo en función de esclavo.
- Mediante el uso de cables con conectores canon (XLR) realice las conexiones en los conectores de entrada y salida, ubicados en la parte posterior del equipo como se muestra en la siguiente figura:



Página 3