

MEZCLADORA AMPLIFICADA DE 6 CANALES

REPRODUCTOR DE MEMORIAS USB,

CONEXIÓN INALÁMBRICA MEDIANTE BLUETOOTH,

AMPLIFICADOR INTEGRADO DE ,

SISTEMA DE EFECTOS DIGITALES,

SALIDA PARA AUDÍFONOS Y

GRABACIÓN INDEPENDIENTES.



ATRIBUTOS

- El modelo MS-MIXERACTIVE corresponde a una mezcladora amplificada de 6 canales, ideal para grupos, sonidos, escuelas y para personas dedicadas a amenizar eventos.
- Cuenta con 4 con entradas para micrófonos con opción para conectar micrófonos de condensador a través de su terminal XLR-3; o bien, podemos conectar micrófonos tradicionales a través de su conector plug 6.3 mm. Cuenta con un interruptor para voltaje fantasma (phantom) el cual proporciona 48 Volts de alimentación para micrófonos de condensador que así lo requieren. Además cada entrada dispone de controles para ajuste de ganancia, ecualizador de 3 bandas, ajuste de balance y control de volumen en cada canal.
- Adicionalmente cuenta con 2 canales de audio compartidos por las funciones Bluetooth, USB y Auxiliar, para disponer de estas funciones disponemos de una entrada 6.3 mm estéreo para las conexiones auxiliares y un reproductor de memorias USB integrado con receptor de Bluetooth, el cual permite enlazar cualquier dispositivo inalámbrico hasta una distancia de 10 metros, estas funciones se pueden seleccionar a través de su pantalla LCD y su panel de control.
- Este sistema permite un control muy preciso del sonido producido a través de su ecualizador gráfico de 5 bandas, y para un mayor realce disponemos de un sistema de procesamiento digital que cuenta con 16 efectos de sonido incorporados. Para escuchar y manejar correctamente nuestra mezcladora disponemos de una salida de audífonos en la que podemos escuchar cada canal previamente a mezclarlo.
- En sus diferentes salidas disponemos de un gran número de opciones de conexión, la primera de ellas nos permite enlazar la salida de audio de la mezcladora y enviarla a otros equipos de amplificación a través de su salida Balanceada (XLR-3) o No Balanceada (Plug 6.3mm), también podemos conectar algún equipo de grabación externa desde su salida REC para lo cual disponemos de dos conexiones RCA (L / R). Finalmente la última salida nos permite conectar un par de bocinas pasivas de 4 Ohms, para lo cual disponemos de 2 salidas con conector plug 6.3 mm y tendremos una potencia real disponible de 100 watts. El volumen maestro del equipo se manipula desde sus dos controles deslizables uno para cada canal de esta forma podemos controlar adecuadamente cada uno de los equipos que tengamos conectados a nuestra mezcladora.

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

DIMENSIONES DEL EMPAQUE:	36 cm x 34.5 cm x 18.5 cm
PESO DEL EMPAQUE:	6.4 Kilogramos
DIMENSIONES	31 cm x 30 cm x 13.5 cm
PESO:	5.8 Kilogramos
MATERIAL:	Plástico ABS y Carcasa Metálica
ALIMENTACIÓN:	127 Vca 60 Hz
NUMERO DE CANALES:	6 Canales (4 Monoaural + 1 Estéreo)
ECUALIZADOR GRAFICO:	70Hz 200Hz 1kHz 5kHz 12kHz
VOLTAJE PHANTOM:	48 Vcc (Cada canal)
ENTRADAS MONO:	4 x XLR-3/Canon Balanceada 4 x Plug 6.3 mm No Balanceada
ENTRADA ESTÉREO:	1 x Plug 6.3 mm Estéreo (L + R)
SALIDA AUXILIAR:	1 x Plug 6.3 mm Estéreo (L + R)
SALIDA PRINCIPAL:	2 x Plug 6.3 mm Monoaural (L / R) 2 x XLR-3/Canon Balanceada
SALIDA PARA GRABACIÓN:	2 x RCA (L / R)
SALIDA PARA AUDÍFONOS:	1 x Plug 6.3 mm Estéreo (L + R)
SALIDA AMPLIFICADA:	2 x Plug 6.3 mm Monoaural (L / R)
POTENCIA DE SALIDA:	2 x 100 Watts RMS/ 4 ohms
REPRODUCTOR DE MEMORIA:	USB (Hasta 32 GB)
ID. BLUETOOTH:	NLJ-BT
ALCANCE DEL BLUETOOTH:	10 Metros

ACCESORIOS

- 1 x Mezcladora de 8 canales
- 1 x Cable de alimentación
- 1 x Manual de usuario



No	Programa
1	Vocal 1
2	Vocal 2
3	Large Hall
4	Small Hall
5	Large Room
6	Small Room
7	Plate
8	Tape Reverb
9	Spring Reverb
10	Mono Delay
11	Stereo Delay
12	Flanger
13	Chorus
14	Reverb + Delay
15	Reverb + Flanger
16	Reverb + Chorus